

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA TRABAJAR LA DIVERSIDAD Y LA EQUIDAD DE GÉNERO EN LA ESCUELA PRIMARIA

Angélica Jiménez Robles.

INTRODUCCIÓN

En la educación primaria los libros de texto gratuitos son el principal medio de trabajo y en muchos casos los únicos libros que los niños van a tener a su alcance¹. La enorme desigualdad económica que hay en nuestro país, provoca que los libros sean un artículo lujoso que no está al alcance de las posibilidades de la mayoría de los mexicanos. México es un país con un mínimo nivel lector, incluso muchas personas que tienen posibilidades económicas para poder comprar libros, no tienen una cultura lectora. Prefieren gastar su dinero y su tiempo viendo televisión, video juegos y otras formas de esparcimiento que no impliquen un trabajo intelectual. El nivel promedio de lecturas de los mexicanos es de menos de dos libros al año.

Desde su aparición, los libros de texto han servido como un instrumento de reproducción del sistema político, las costumbres, la discriminación, el sexismo y la intolerancia por lo diferente, lo que no es igual, lo que implica un cambio y trasgrede el orden establecido. Los libros de texto han reflejado el pensamiento de la clase en el poder, lo que se quiere que los demás lean, la versión oficial de cómo ven la realidad. Son los instrumentos escritos que tienen más influencia en todo el país, llegan hasta los rincones más apartados, sierras, valles, en muchos hogares son los únicos libros que existen, además que es obligatorio leerlos y usarlos en la educación. Los tirajes son de millones y son repartidos gratuitamente a todos los niños y niñas mexicanas que están inscritos en la escuela preescolar y primaria.

Por ello, la utilidad de verlos como una herramienta para lograr un tratamiento más equitativo de las relaciones entre hombres y mujeres, y para buscar el respeto por la diversidad.

Otra opción sería acercarse a otro tipo de lecturas, no oficiales, que den la posibilidad de ver otros puntos de vista, otras maneras de vivir.

El siguiente trabajo es una Propuesta Didáctica para trabajar con niños de Educación Primaria del segundo ciclo escolar, tercero y cuarto año, de entre 8 y 10 años. Sin embargo el material es flexible y puede interesar a niños más pequeños o grandes.

Esta Propuesta Didáctica pretende ser un material complementario de reflexión y análisis de diferentes procesos sociales, contextos socioculturales. Consiste en diferentes materiales de lectura que presentan un abanico de posibilidades donde niños observarán otras formas de ser. Se pretende que puedan incorporar la diversidad a sus esquemas tradicionales, permitiéndoles aceptar lo diferente en forma natural.

¹ Rosa María González. Construyendo la diversidad Género y vitae en educación básica: los ejes transversales”p.163. “En el caso de México reviste un significado crucial: se ha comentado en la prensa nacional que una parte importante de la población los únicos libros que leerá en su vida son los textos escolares, materiales que para la mayoría de la población representa una fuente de saber legitimada.

Los materiales tienen una perspectiva de género, es decir; que mujeres/hombres, niñas/niños sean vistos de igual a igual, respetando sus diferencias y similitudes. Considerando que la mayoría de sus diferencias están construidas socialmente, y no son producto de un determinismo biológico. También contemplamos la diversidad, ser diferentes, tener capacidades diferentes ya sea, invidentes, sordomudos, parapléjicos etc. y aceptar, que no por ser diferentes, se es menos valioso.

PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA

En la escuela primaria las niñas y los niños no tienen las mismas oportunidades. Una mirada atenta en un salón de clases de la escuela primaria, basta para constatar esta afirmación, y para justificar la necesidad de construir esta propuesta.

El objetivo es construir un material de lectura que contribuya a lograr una educación que permita igualdad de oportunidades a ambos sexos así como aceptación y respeto por la diversidad.

El siguiente trabajo es una propuesta didáctica innovadora que surge de la necesidad de contar con materiales de apoyo que sirvan para reflexionar acerca de la inequidad de sexo, así como la intolerancia por lo diferente.

¿Por qué la creación de esta propuesta?

Los materiales educativos dejan muchos vacíos por llenar. Los niños y niñas quedan con muchas preguntas, las lecturas de los libros de texto no enfrentan las verdaderas problemáticas que viven a diario. Por ejemplo: ser hijos de padres separados, vivir diferentes tipos de inequidad, tener capacidades diferentes, tener dificultad para manifestar sus emociones, no ser como los estereotipos sociales que consideran lo mejor como ser altos, delgados, blancos etc. Se pretende que puedan identificarse con personajes que viven situaciones similares a ellos y ellas.

En *“Género y currículo en educación básica: los ejes transversales”*, se menciona un estudio realizado por Delgado (1996)² quien analizó libros de texto gratuitos mexicanos y encontró *“...que la mayoría de las ilustraciones presentan a las niñas y mujeres en una posición pasiva en relación con los niños y hombres...encontró que sólo el 16.6 por ciento de ilustraciones son mujeres en el libro de sexto año de primaria, contra 83.3 por ciento para los hombres”*. También observó que se presenta a las mujeres cumpliendo papeles tradicionales como ser madre, maestra, enfermera o secretaria, en cambio los hombres papeles considerados productivos. También se observa en cuanto al lenguaje una diferencia significativa, los adjetivos que se utilizan en las niñas y mujeres son: hermosas, débiles, dependientes, limitadas intelectualmente, en cambio a los hombres y niños se les señala como valientes e inteligentes. Hay que mencionar que no obstante que ha habido esfuerzos por mejorar los libros de texto en este estudio de Delgado, todavía se observa un tratamiento inequitativo de estos materiales.

En el caso de los libros de historia la casi invisible presencia de la mujer, fomenta que niñas y niños crezcan con la idea de que las mujeres no han participado en los procesos históricos, percepción que incluso llega a influir en la elección de una profesión a futuro.

² Rosa María González. *Construyendo la diversidad.* _ Género y vitae en educación básica : los ejes transversales”p.163

Los libros de texto transmiten un papel estereotipado de los sexos, en el acaso de la mujer es injusta la visión que reflejan, ya que omite sus aportaciones en el campo de la cultura, el arte, la ciencia y la productividad. Los libros de texto no deben reflejar una división sexual del trabajo supuestamente natural que privilegia a los hombres, y se basa en argumentos tradicionales, en los que la mujer es vista como débil y poco apta para los trabajos que requieren un alto nivel de responsabilidad y capacidad.

Los materiales presentan una posición de igualdad y equidad entre los sexos, las familias, las culturas, los sectores etc. Pretenden lograr el respeto y aceptación por las personas con capacidades diferentes. Estos niños se enfrentan con la problemática de que cada día es más difícil acudir a una escuela especial por no haber las suficientes instituciones con estas características, por lo tanto, tienen que incorporarse a escuelas primarias generales donde son señalados y tratados como diferentes; como discapacitados. Hay niños con capacidades diferentes que quieren y pueden perfectamente incorporarse a escuelas primarias, por lo tanto, creo que existe la necesidad de sensibilizar tanto a profesores como alumnos para poder darles el trato que toda persona merece.

EQUIDAD EN LA ESCUELA

En la introducción partimos de la afirmación: *“en la escuela primaria no hay equidad entre los sexos”*. Por supuesto, que también hay desigualdad con los grupos étnicos, los discapacitados, raza, color, etc. En este apartado hablaremos exclusivamente de la desigualdad en la escuela primaria entre los sexos. No obstante que la ley de Federal de Educación señala que la educación será igualitaria, por múltiples razones la educación que reciben niños y niñas no es igual. El currículum es el mismo para niños y niñas, tienen los mismos maestros, los mismos libros, los mismos contenidos, van a las mismas escuelas y se sientan en las mismas bancas ¿Entonces en qué radica la diferencia? Al parecer niñas y niños deberían recibir la misma educación pero vemos que la escuela no es neutra. La pedagogía invisible, es decir, el tratamiento que se le dan a esos contenidos, técnicas, evaluación, sistemas disciplinarios; no son iguales para niños y niñas. El currículum oculto es el instrumento que utiliza el estado para lograr una continuidad de las normas y valores dominantes con la intención de que los jóvenes puedan incorporarse exitosamente a la vida productiva, en una sociedad industrializada en una economía capitalista. Este currículum oculto, que como su nombre lo indica, no se ve, sin embargo, de una manera más difusa, logra llevar a los alumnos de la clase a la fábrica, de la escuela a los medios de producción. En este proceso se reproducen estereotipos y funcionan a través de los contenidos culturales, las rutinas, las interacciones y las tareas escolares *“a través de la socialización escolar, se hace efectiva la reproducción de las mentalidades y destrezas convenientes a determinados modelos económicos de producción y distribución”*³. Por medio del currículum oculto se adquiere la conciencia de clase y también la conciencia de género.

De las niñas y de los niños se tienen diferentes expectativas; de ellos se esperan metas relacionadas con la producción y de ellas hacia el consumo y el servicio, por ejemplo, ser enfermeras o maestras, a pocos se les ocurre que sus hijas puedan ser presidentas o primeras ministras. Las niñas y los niños tienen diferentes oportunidades tanto en la escuela, en la sociedad y la familia. La educación de las niñas va dirigida en su generalidad hacia la familia, las labores domésticas, la maternidad y profesiones consideradas de poco prestigio

³ Jurjo Torres. El currículum oculto.p.76

social. Se piensa que las expectativas sociales de las mujeres son dedicarse a labores de poca responsabilidad a carreras consideradas sencillas, de servicio, que impliquen dedicar poco tiempo, no tener que usar fuerza física⁴ y en definitiva poco remuneradas. En cambio los mejores trabajos, los mejor remunerados, están destinados para hombres “*En un estudio econométrico de quince países en América Latina y el Caribe, se encontró que 20% de las diferencias salariales entre hombres y mujeres se debía a diversas clases de educación o capacitación, otro 20% a los patrones de ocupación, y el 60% restante a factores diversos, incluyendo la discriminación sexual*”.⁵

Las diferencias se gestan debido a que la educación, el trato, los contenidos, la atención, será diferente entre niños y niñas. A esta diferencia entre los trabajos socialmente destinados para hombres y mujeres se le llama la división sexual del trabajo. En cuanto a los materiales que se utilizan en la educación primaria, ya mencionamos que en un país con sesenta millones de pobres, y cuarenta de ellos en pobreza extrema, es imposible que puedan acceder a otros libros diferentes a los de texto “gratuito”, tampoco existe en México una cultura lectora, los padres, madres y niños, prefieren gastar el dinero dedicado al esparcimiento en juguetes, videojuegos, películas, etc., pero es muy difícil que lo hagan en libros. Y otro aspecto reside en la dificultad para encontrar materiales educativos con una perspectiva de género y de aceptación de la diversidad, porque hay pocos, y los que hay tienen poca divulgación. Por estos motivos, planteo la construcción de esta propuesta didáctica como una alternativa para trabajar la comprensión lectora, la discusión y análisis escolar en cuanto a género y diversidad.

Un ejemplo de los cuentos de la propuesta es el siguiente:

UN DÍA AL REVÉS

Lalo se enfermó de varicela, tenía tres semanas sin poder ir a la escuela, ya estaba aburrido, extrañaba hasta la clase de matemáticas, que era la que menos le gustaba. El médico lo revisó e indicó que ya podía ir a la escuela, Lalo se alegró mucho y se preparó para regresar a la escuela al día siguiente.

Como todos los días, tomó su lugar en el desayunador y esperó que su mamá le sirviera la comida.

Un poco atolondrado notó que ese día, su papá era quién ágilmente preparara y servía el desayuno, al mismo tiempo que comía y preparaba las tortas para el almuerzo de la familia.

El papá todavía se dio tiempo de recoger los trastos, sacar la basura y darle la pastilla para la presión alta a su mamá, entre sueños veía como su papá, como si volara, iba del fregadero a la mesa, al clóset, al baño y les recordó a cada quién lo que tenían que llevar: el portafolio a la mamá, la cartulina al otro hijo, la manzana a Lalo.

Finalmente todos salieron rumbo a sus diferentes actividades en el coche familiar; la mamá manejaba, al mismo tiempo se pintaba los ojos y escuchaba el resumen de la jornada de fútbol femenino del día anterior. Mientras el papá peinaba a la hermana menor y le acomodaba la camisa a Lalo.

⁴ El trabajo doméstico es considerado una labor sencilla, que requiere poco esfuerzo, sin embargo lavar, planchar, y asear el aseo de una casa es un trabajo duro, de mucho esfuerzo y organizar el gasto familiar es un trabajo digno de un economista.

⁵Nelly, P Stromquist. “Género y democracia de la educación en América Latina.” P.24

Lalo sintió gran alivio de llegar a la escuela, se sentía muy incómodo, como si estuviera en otro planeta. Se formó como de costumbre, esperaba la tranquilidad que da la rutina, pero no fue así, escuchó azorado cómo decía la maestra de guardia: Haber niñas fórmense, vamos a tomar distancia.

Empezó la clase igual que siempre, sin embargo, empezó a notar que el maestro se refería sólo a las niñas y en femenino, no entendía que le pasaba a ese señor, mencionaba: Nosotras, sí niñas, en lugar de los seres humanos decía, las seras humanas, las científicas – estará bromeando o hablando en otro idioma se decía-.

Cuando les pidió que sacaran el libro de historia, vio un libro que no conocía, diferente, empezaron a leer acerca de las heroínas que lucharon por la libertad, el maestro preguntaba y niñas y niños contestaban como si nada acerca de todas esas mujeres que dieron la vida por nuestra libertad; parecía que él era el único que no entendía.

Después de una hora de clase de historia en que sentía como si la cabeza le diera vuelta llegó la directora y le dijo al maestro que había que mover las mesas del taller de informática que por favor le prestara quién le ayudara, como Lalo era de los niños más altos y fornidos, ya se preparaba para levantarse y finalmente poderse evadir de esa clase cuando escuchó lo más increíble que se pudiera imaginar. La directora dijo “mándeme a las niñas más fuertes, ahí si no aguantó; se levantó y grito pero para que quiere niñas, son unas debiluchas, todos lo miraron asombrados y sin tomar en cuenta su aclaración, las niñas más grandes se fueron a cargar el mobiliario.

Ya no volvió a decir nada hasta que llegó la maestra de educación física y les dijo: Cámbiense van a salir al patio. Lalo salió corriendo y brincando de alegría, ya se preparaba para jugar una cascarita de fútbol cuando la maestra dijo hoy es jueves y como les prometí - día libre-; las niñas hagan retas de 6 para jugar fútbol y a los niños les presto el material que quieran hay aros, cuerdas, pelotas de voleibol y resortes.

En la dirección le llamaron a su trabajo del papá de Lalo para avisarle que el niño se había desmayado, posiblemente todavía esta débil dijo la directora. Llegó muy preocupado el señor Enrique por su hijo, le explicó a la directora que el niño había estado con temperaturas muy altas los días anteriores y que como los varoncitos son muy delicados posiblemente resintió los ejercicios bajo los rayos del sol.